



Petr Jurák

Narodil se v září roku 1969 v tehdejší Gottwaldově, po většinu života bydlím v dědině Pašovice. Vystudoval VŠZ v Brně (dnešní MENDELU), od roku 1992 pracuje u firmy prodávající zemědělskou techniku, kde v současnosti zastává funkci grafika.

Od roku 1997 začíná kreslit suchým pastelem a postupem času ho víc a víc láká malba olejem, ale doma si na ni netroufá. Od roku 2003 navštěvuje kurzy malby v ateliéru DDM v Uherském Brodě, kde postupně proniká do tajů malby olejem.

Od roku 2005 také navštěvuje letní malířské kurzy Školy vidění v Sázavě, kde maluje svoje první obrazy v plenéru.

Od roku 2011 přicházím do výtvarném ateliéru na ZUŠ v Uherském Brodě a seznamuje se zde i s jinými výtvarnými technikami. Tyto kurzy navštěvuje do konce školního roku 2018.

V současnosti se z časových důvodů věnuje malbě jen omezeně, a to hlavně ve středu.

Zúčastnil se několika společných výstav a v prosinci roku 2019 se uskutečnila samostatná výstava jeho obrazů na ZUŠ v Uherském Brodě.

Na této výstavě jsou zastoupeny obrazy, které vznikaly v průběhu let od jeho začátků až po současnost. Je tu možné shlédnout i malby z plenérů na Sázavě, sv. Hostýna, Luhačovic a Maršova. Na obrazech je patrný postupný přechod od kresby k barvě, která v posledních dílech získává rozhodující úlohu.

Za tuto výstavu i vše, co je tu výše napsané, i za většinu významných okamžiků ve svém životě vděčí ženám.